

**ZAC Ivry Confluences • Maitrise d'œuvre Urbaine**  
Urbanisme / Architecture / Paysage / Environnement / Concert'action



# ATELIER FOCUS

**PLACE DE NATURE GAMBETTA +  
PARVIS ECOLE ANNE SYLVESTRE**

28/01/23

**L'ATELIER EN CHIFFRES CLÉS**

**L'ATELIER EN IMAGES**

**THEMATIQUE & ENJEUX**

**DEROULE & SYNTHÈSE**

Débat sur la place de l'enfant en ville  
Focus sur la Place de Nature Gambetta  
Focus sur le Parvis de l'Ecole Anne Sylvestre  
Clôture & conclusion

**ANNEXES**

Présentation de la place des enfants en ville  
Synthèse des sites (Gambetta + Parvis école)

## L'ATELIER EN CHIFFRES CLÉS

**30**aine participant.es

**2** élus

**2h30** d'atelier

**1** Sujet • **L'enfant en ville**



# L'ATELIER EN IMAGES



# THEMATIQUE & ENJEUX

## Thematique

L'atelier de concertation porte sur les aménagements du parvis de l'école Anne Sylvestre et de la place de nature Gambetta autour d'une approche commune, à savoir la « place » des enfants en ville.

## Mobilisation des participants

L'atelier ne s'est pas tenu à la Miroiterie. Il a eu lieu à la maison de quartier, un samedi après-midi, pour capter un public plus populaire. Le recrutement a été réalisé par la ville, et plus particulièrement la DDAC. Au final, une vingtaine de participants habitants étaient présents dont des représentants du collectif de parents d'élèves de l'école Anne Sylvestre et des associations suivantes : Vacances pour tous, Hotte Hotte, le compost de l'Insurrection, la SPAB.

Dans l'assemblée, quelques parents sont venus avec leur enfants. Une salle de jeux et un goûter avaient été préparés à proximité à leur usage. L'audience est mixte, la parité respectée, et les tranches d'âges variées, de 25 à 65 ans.

## Format et ambiance

Le choix a été d'organiser l'espace en îlots (écran TV + impressions grands formats) pour impulser une dynamique plus vivante; l'occasion de préfigurer un principe d'atelier-forum préalablement discuté avec la DDAC. La régie et l'animation sont assurées par 3 membres de Wt2i. La DDAC est présente, Uaps également en appui technique. L'ambiance est détendue et la parole circule entre les différents participants.



**2 SITES**

**Gambetta + Parvis Ecole  
Anne Sylvestre**



**1 THEMATIQUE**

Faire de la « **PLACE** »  
**aux ENFANTS !**

# DEROULÉ & SYNTHÈSE • DEBAT SUR LA « PLACE » des ENFANTS EN VILLE

Une courte présentation des enjeux sur la place des enfants en ville est réalisée en introduction par Wt2i pour faire le lien avec le projet urbain. (cf. annexe) Fort de cette présentation, les participants ont été invités à répondre spontanément.

Extraits de la présentation et ouvrages apportés par une participante présentant notamment des expérimentations à l'étranger



## Quels enseignements retenir de ces échanges ?

### Le parc des Cormailles, un bon compromis entre espace spécifique et espace intergénérationnel

Le débat porte sur les tensions entre espace ouvert et espace clos, espace spécifique adressé aux enfants ou espace intergénérationnel. Le parc des Cormailles est cité comme un espace qui fonctionne bien en raison de ses propriétés d'espace clos éloigné des flux automobiles, et de la variété de ses aménagements qui permettent de concilier liberté d'action, diversité des animations et des publics. Néanmoins, certains parents insistent sur la nécessité de créer des sous-espaces clos au sein d'espaces plus vastes pour les plus petits.

### Soulager l'attente des parents

Qui dit petite enfance, dit accompagnement nécessaire. Les participants soulignent la capacité à proposer des espaces à destination des enfants, qui permettent aux parents de trouver des espaces de détente depuis lesquels ils peuvent garder un œil sur les plus jeunes.

### Des espaces réellement inclusifs, notamment pour les filles

Certains parents remarquent des appropriations et des luttes de pouvoir, les enfants plus âgés empêchant parfois les plus jeunes de jouer. Les filles aussi peinent à trouver leur place dans l'espace public. Les city stades pour jeux de ballons sont plus appropriés par les jeunes garçons. Les filles restent plus souvent à la maison et retrouvent parfois des copines à l'Orme-aux-Chats.

Au final, quelques participants questionnent les limites de l'exercice, dans un débat qui pose des réflexions plus sociétales.



CF ANNEXES



FOCUS

**PLACE DE NATURE**

**GAMBETTA**

# DÉROULÉ & SYNTHÈSE

Le focus sur la place nature Gambetta a débuté par une présentation des propriétés du site et de la synthèse du précédent atelier afin que tous les participants aient le même niveau d'information. Ils ont ensuite été invités à remplir des fiches pour structurer leurs propositions puis les partager en assemblée.

## Des orientations validées, l'urgence d'activer le site

Lors de la présentation du site, les questions sont nombreuses pour bien comprendre les évolutions temporelles du site :

« **Quel sera l'emprise de la future place à terme quand il y aura le métro ?** »

« **Qu'est-ce qui est prévu sur la partie sud actuellement en terrain vague ?** »

Sur ces points, Uaps intervient pour apporter des précisions sur ce secteur en cours d'étude. Il est rappelé que Gambetta n'a pas pour enjeu d'absorber tous les usages, qui pourront aussi trouver place dans l'ouverture progressive du grand parc et des Ivrynages pour le quotidien.

Globalement, les participants nous confirment que les intentions des ateliers ont bien été retranscrites et que **ces aménagements sont suffisants au regard de la temporalité transitoire du site. Les participants manifestent l'importance de les mettre en œuvre rapidement au regard de la courte temporalité : 5 ans.**

« *Il n'y a pas besoin de faire plus. C'est du transitoire. **Tout est déjà dit. Maintenant il faut agir.** Cinq ans c'est court.* »



## CF ANNEXES

### **Un espace aéré qui renvoi à des usages estivaux**

- Une appropriation plus spontanée à la belle saison.
- La nécessité de répondre aux besoins élémentaires pour prolonger la durée d'usage sur site, notamment la mise en place d'une buvette et de sanitaires.

### **Le kiosque devient « La gargote »**

- Il est appropriable par les associations de manière occasionnelle pour de la vente alimentaire et des temps pédagogiques
- Les recettes des ventes servent à financer des actions de solidarité : vacances pour des familles en difficulté, activités de l'association...
- La vente d'alcool fait débat. Certains considèrent que la présence des enfants ne le justifie pas et que les bars de la place sont déjà nombreux. D'autres y projettent l'ambiance populaire de la guinguette, dont les publics varient en fonction des moments de la journée.

### **Un espace qui devient support d'activités pédagogiques variées :**

- Des animations pédagogiques pour les enfants
- Installation d'un compost géré et animé par une association comme le compost de l'Insurrection
- Animation d'ateliers pour apprendre à réparer son vélo en lien avec la cyclofficine à proximité

### **Un lieu « tenu » par un professionnel**

- Les participants émettent un point de vigilance : l'engagement bénévole a ses limites.
- **Pour assurer la récurrence d'ouverture de la gargote et tenir les lieux, il faut s'appuyer sur un professionnel** qui tient le kiosque
- Ce professionnel pourrait du même coup assurer l'entretien des équipements, notamment des toilettes

### **Un angle mort identifié : les étudiants, nombreux mais invisibles**

- Il faut intégrer et **proposer des équipements adaptés aux étudiants** qui fréquentent peu le quartier et sont invisibles à Ivry-Port : faire le lien avec la mission locale pour se rapprocher de publics déscolarisés, aller voir le CROUS, rencontrer les étudiants dans les bars de l'Insurrection le jeudi soir...
- **S'appuyer sur la gargote pour générer des opportunités type formations ou jobs d'été** à destination des étudiants
- Plus largement, cette remarque pose la question du kit de bienvenue des nouveaux arrivants pour découvrir la ville. **Gambetta est identifié comme un point d'information potentiel.**

### **L'émergence d'un collectif inter-associatif**

- Un premier écosystème d'associations est identifié pour animer le site : Vacances pour tous, Hotte Hotte (aide aux devoirs), le compost de l'Insurrection, la cyclofficine, le CROUS / l'Université...
- Cet écosystème nécessite une structure inter-associative qui assure une coordination et qui pourrait être la maison de quartier

« Les tables de pique-nique sont trop éloignées pour surveiller les enfants. **Le kiosque / lieu de vie, sera-t-il mobile ?** cela permettrait de se rapprocher des polarités d'usages en fonction de la journée... »

« **Il faut que les enfants puissent boire au parc. La boisson c'est le plus lourd à transporter quand on vient avec le goûter à la sortie de l'école.** Ils jouent une heure et après ils ont soif, du coup on rentre plus vite. »

« **Nous pouvons vendre des plats lors des marchés.** Cela permettra de financer des vacances pour aider des familles en difficulté. »

« L'aide aux devoirs sur les tables extérieures c'est compliqué mais on peut imaginer des grands **événements pédagogiques** autour de l'éducation. »

« **Les horaires de la gargote doivent être calqués sur les sorties d'écoles** et le week-end, mais y'aura personne le matin. »

« Venir aider c'est facile mais être là tous les jours c'est autre chose. **Il faut confier le kiosque-buvette à un professionnel pour assurer des horaires réguliers.** »



J'ai passé beaucoup de temps à la guinguette et ce que je trouve intéressant, c'est l'**évolution des publics selon les moments de la journée.** »

« **Il ne faut pas oublier la jeunesse de 18 à 25 ans.** Comment faire pour les motiver, les impliquer ? Il faut créer des projets en commun pour se fédérer. »

FOCUS

**PARVIS DE L'ECOLE  
ANNE SYLVESTRE**

# DÉROULÉ & SYNTHÈSE

Concernant le parvis, la priorité a été donné aux échanges directs autour de la proposition d'aménagement de BASE.

## Validation des orientations et point de vigilance

Les participants valident les orientations et partagent le sentiment que les cartes sont à présent entre les mains de la ville et de la maîtrise d'œuvre.

Ils émettent un point de vigilance à **ne pas créer d'effet doublon avec Gambetta**. Ils identifient Gambetta comme étant plus végétalisé et à usage estival, tandis que le parvis serait plus urbain et minéral avec sa piste de glisse.

## Retour d'expérimentation sur la fermeture partielle de la rue Galilée

Les parents d'élèves émettent également un avis concernant l'expérimentation de la fermeture de la rue Galilée aux heures d'entrée et de sortie de l'école. L'opération génère des incompréhensions et de la confusion en raison de son arrivée tardive. Sa mise en œuvre émane d'une demande forte des parents d'élèves, en raison du fait que les algecos qui accueillaient l'école temporaire étaient collés à la rue. L'école est aujourd'hui livrée et le parvis joue son rôle de mise à distance de la voirie.

Alain Buch explique que la réflexion sur la sécurisation des secteurs d'écoles est à l'étude à l'échelle de l'ensemble des sites de la ville.



## CF ANNEXES



## Travailler le « sas » à l'entrée de l'école

- Apporter du confort à l'attente des parents en évitant de créer un lieu propice au squat nocturne
- Eviter de créer un effet cocon en travaillant l'éclairage

## Un signalétique pour l'école dès le rond-point

- Un manque de signalétique de l'école est identifié
- Il faut sécuriser les traversées piétonnes autour du rond-point
- Créer des connexions douces entre les sites

## Des pistes pour le café parents-enfants

- Des besoins s'expriment sur la proposition de lieux qui proposent des activités de décompression qui s'adressent aux enfants et offrent des activités aux parents également.
- Cet espace doit être singulier des cafés que l'on trouve sur le boulevard.

## Un préau public pour l'hiver

- Les participants interrogent la possibilité de mettre en place des espaces publics d'hiver, qui abritent des intempéries.
- L'idée d'un préau public émerge.

## Vers un nouvel équipement municipal ?

- La réflexion sur un équipement de proximité fait l'unanimité en raison de l'augmentation de la population qui a déjà commencé.
- L'occupation de l'autre partie Halle BHV, dont la moitié sera occupée par les Bergers en scène, pourrait faire l'objet d'une réflexion en ce sens.
- Alain Buch rappelle que ces équipements nécessitent des postes d'agents dont le budget n'est aujourd'hui pas arrêté.

## VERBATIMS

« **Le pire devant l'école, c'est les bouts de verre** de la veille juste devant l'entrée. Il suffit qu'on soit pressé et ça peut vite devenir l'accident si on prend pas garde.»

« Il y a déjà beaucoup de cafés sur la place Gambetta. **Il faut que ce café soit spécifique.** »

« J'ai toujours rêvé d'un lieu où moi je peux faire quelque chose, comme du yoga, pendant que mon gamin il a sa propre activité. Je le vois comme **un sas de décompression entre 18h et 20h.** »

« Ivry-Port c'est très grand, **la Maison de quartier est trop loin.** »

« Pourquoi pas une **annexe de la bibliothèque ?** »



# **CLÔTURE & CONCLUSION**

# CLOTÛRE & CONCLUSION

## PRÉSENTATION VIDÉO : L'OUTIL DE RÉALITÉ AUGMENTÉE SUR LE PROJET DE PARVIS DE L'ÉCOLE ANNE SYLVESTRE

La séance se clôture sur la diffusion d'une vidéo présentant l'outil de réalité augmentée, qui permettra de se projeter in situ (à l'aide d'un QR code et d'un smartphone) dans les futurs aménagements du parvis de l'école Anne Sylvestre. **Les remarques prennent la forme de points de vigilance sur le rendu numérique et les effets de texture, qui présentent un visuel très minéral et peu végétalisé.**

« Est-ce que les arbres sont suffisamment bien représentés? Le projet de BASE semblait plus fourni. »

## CLOTURE DE L'ATELIER

La séance se clôture sur un mot d'Alain Buch. Il explique que la matière issue des ateliers sera présentée en comité technique et que la ville s'engage à revenir vers les habitants pour présenter les arbitrages qui seront réalisés avec des éléments de mise en œuvre : moyens humains, économiques, et plan d'action.

## RETOUR SUR LE FORMAT

Pour maintenir un échange de qualité nous préconisons un atelier forum qui dure entre 2h et 2h30, la dernière demi-heure est devant permettre les discussions informelles entre participants.



**Atelier Focus**  
**Place de nature Gambetta + Parvis Ecole Anne Sylvestre**  
28/01/23

**ZAC Ivry Confluences • Maitrise d'œuvre Urbaine**  
Urbanisme / Architecture / Paysage / Environnement / Concert'action



# ANNEXES

## **PRÉSENTATION** DE LA PLACE DES ENFANTS EN VILLE

# ENJEUX | « PLACE » DES ENFANTS - ÉVOLUTION DES COMPORTEMENTS



**ANNÉES 30 > 50**

R. Doisneau

**LA RUE : TERRAIN  
D'AVENTURES**

**ANNÉES 60 > 70**

Inaug. Cité Gagarine (1963) Affaire Dutroux (96) / NTM (98)

**LA « CITÉ »  
DES ENFANTS**

**ANNÉES 80 > 90**

Affaire Dutroux (96) / NTM (98)

**« LAISSE PAS TRAÎNER  
TON FILS »**

**ANNÉES 2000 > 2020**

Génération « Digital natives »

**« LES ENFANTS  
D'INTÉRIEUR »**

**Comment faire une place aux enfants dans l'espace public  
pour le transformer en support d'éducation populaire,  
c'est-à-dire un lieu d'épanouissement et d'émancipation ?**

# TYPES D'AMÉNAGEMENTS

**Terrain d'aventures**

**Ingénieux**



COLLECTIF

**City Stade**

**Normatif**



OUVERT

FERMÉ



**Chemin d'écolier**

**Ludique**

INDIVIDUEL



**Jardin individuel**

**Confiné**

**Quels aménagements imaginer pour concilier sécurité, ouverture, apprentissage et liberté ?**

## LES ENJEUX

Le confinement a révélé l'importance d'avoir accès aux espaces publics. L'aménagement de ces espaces est aussi une réponse aux crises urbaines.

---

### CRISE ENVIRONNEMENTALE

Besoin d'accéder à des espaces **végétalisés** pour s'aérer et pour permettre aux familles de respirer.

---

### CRISE SOCIALE

Besoin d'accéder à des espaces publics **ouverts et non genrés** pour promouvoir la mixité et lutter contre le communautarisme.

---

### CRISE SANITAIRE

Besoin d'accéder à des espaces publics **dédiés au bien-être** qui encouragent à pratiquer des activités pour se mettre en mouvement.

---

Comment recréer des espaces extérieurs qui :

- **soient ouverts et sécurisés,**
- **soient végétalisés et aéré,**
- **soient adaptés à tous les publics et qui incitent à bouger,**
- **favorisent le partage et le « faire société » ?**

# ANNEXES

## **SYNTHÈSE DES SITES**

**PLACE DE NATURE GAMBETTA +  
PARVIS ÉCOLE ANNE SYLVESTRE**

# GAMBETTA

## PRÉSENTATION DU SITE

### C'est quoi

Un espace de **6 500 m<sup>2</sup>** (dont 2 800 m<sup>2</sup> de pelouse) destiné à la **détente** et aux **jeux en famille**. Son usage est transitoire (environ 5 ans) car ce terrain pourrait accueillir à terme la **station de la future ligne 10 du métro**. Prochainement, il accueillera un **marché alimentaire** de proximité.

### Propriétés du site

Immense pelouse équipée de tables de pique-nique, parasols et barbecues qui, à terme, accueillera un marché ambulant.

**5 ans** d'expérimentation

**6500 m<sup>2</sup>** au total

**1300 m<sup>2</sup>** de zone à aménager

**1x par semaine** marché ambulant

### Enjeux de la concertation

Imaginer des aménagements et des événements pour faire de cette place nature une destination familiale et populaire.

**3 BBQ + 1** Fontaine

**+10** Tables de pique-nique

### Plan et ambiances



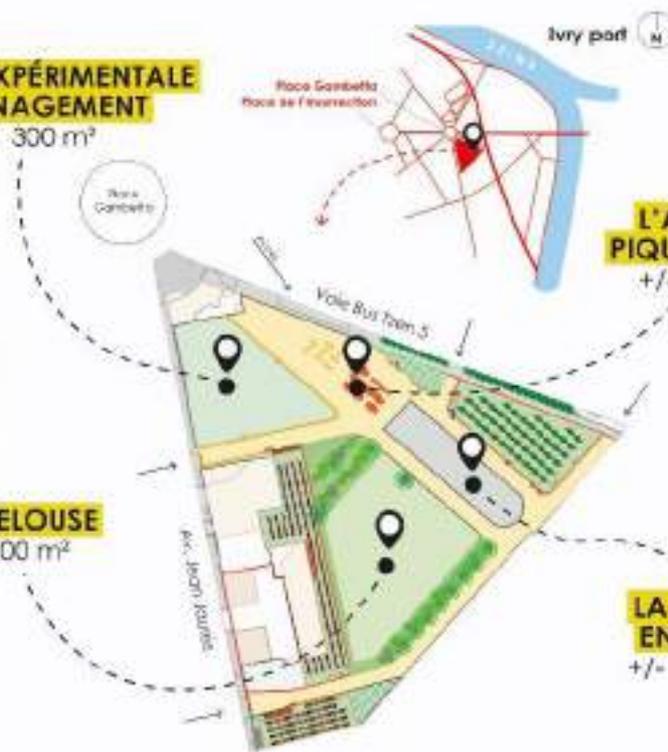
**LA ZONE EXPÉRIMENTALE D'AMÉNAGEMENT**

+/- 1 300 m<sup>2</sup>



**LA PELOUSE**

2 800 m<sup>2</sup>



**L'AIRE DE PIQUE-NIQUE**

+/- 900 m<sup>2</sup>



**LA BANDE ENROBÉE**

+/- 1 000 m<sup>2</sup>



# GAMBETTA

ENSEIGNEMENTS DES ATELIERS

Pour les habitants, la Place Gambetta, c'est :

**Une place de village réversible orchestrée autour du « vide » pour faire le plein d'énergie.**

## Les usages projetés par les habitants

### 1 Le Forum

Un théâtre de verdure

### 2 La prairie des possibles

Un terrain aéré propice aux pratiques libres (détente, sport...)

### 3 Le kiosque

Un point de raliement convivial autour d'un kiosque.

### 4 La piste d'essai

Une place de marché sur l'enrobé dont le marquage au sol invite au mouvement et à l'initiation (apprentissage vélo).



## Les fonctions du site

**Un espace évolutif** qui accueille des activités programmées et spontanées.

**Un espace intergénérationnel** où cohabite une variété de publics (jeunes > seniors).

**Un espace d'éducation populaire** interculturel et commercial.

**Une « place de village »** propice aux grands rassemblements.

## Les questions en débat

Comment **mobiliser les associations** et plus largement les habitants pour investir l'espace ?

Qui **entretient le site** et **gère le planning** des activités ?

Quelles sont les **ressources humaines, matérielles, financières** pour faire vivre le site ?

# PARVIS DE L'ÉCOLE ANNE SYLVESTRE

## PRÉSENTATION DU SITE

### C'est quoi

Un espace public situé entre l'école Anne Sylvestre, la halle BHV qui va devenir un équipement culturel et la chaufferie dont la programmation reste à définir. Ce parvis est fréquenté par les enfants et les parents, mais aussi par les sportifs du nouveau gymnase et les étudiants de la résidence CROUS.

### Plan et environnement

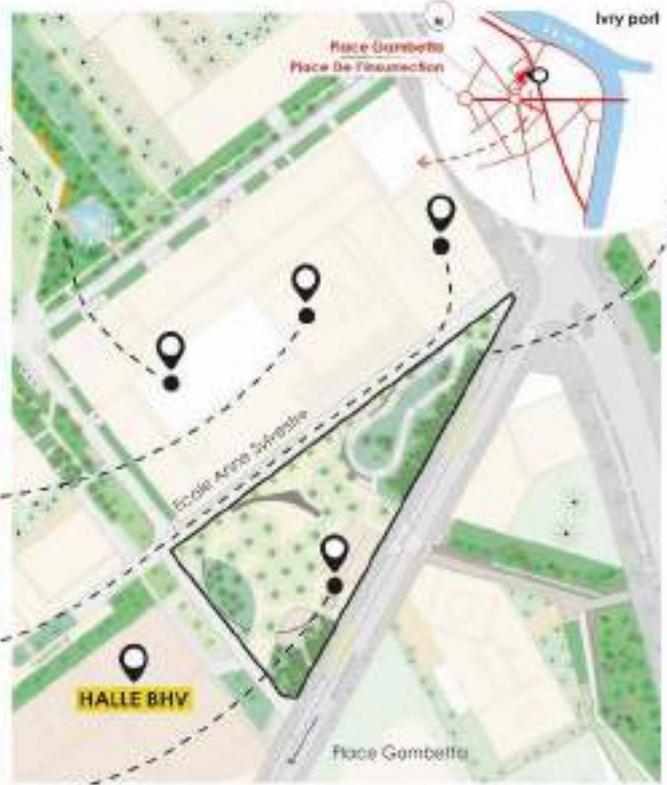


### Propriétés du site

Surface totale : 3980 m<sup>2</sup>  
 École : 25 classes maternelles / élémentaires  
 Gymnase : tribune de 400 places  
 Résidence étudiante : 280 logements  
 Livraison du parvis : rentrée 2024

### Enjeux de la concertation

Valider les aménagements qui s'appuient sur le principe du « Mobilieu » et identifier les nouveaux usages pour faire de ce parvis un espace de rencontre convivial, ludique et sécurisé.



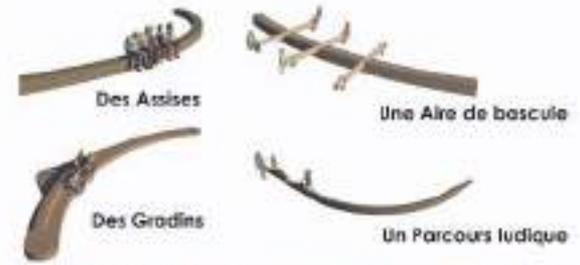
### Les aménagements futurs



PRINCIPE  
LA VAGUE  
DE GLISSE



PRINCIPE  
LES MOBILIERS



# PARVIS

DE L'ÉCOLE ANNE SYLVESTRE  
ENSEIGNEMENTS DES ATELIERS

Pour les habitants, le parvis de l'école, c'est :  
« Une place ludique, confortable et végétalisée qui devient le centre d'un "campus" dédié à l'éducation (scolaire, populaire, universitaire et sportive) »

## Des points de vigilance

- Apporter des éléments de confort pour soulager l'attente : ombrage, abris...
- Garantir un entretien quotidien de la place (exemple : débris de verre si usage festif).
- Choisir des matériaux résistants pour le mobilier pour éviter les accidents liés à l'usure.
- Accueillir des espaces végétalisés mais préserver des espaces ouverts, aérés propices au défolement.

Quels types d'activités peut-on imaginer à destination des enfants ?

Quelles synergies construire avec les autres équipements à proximité pour animer le parvis ?

Comment transformer la cheminée de la Chaufferie en un objet emblématique qui « fait signe » et qui « fait sens » pour les enfants ?

## Les questions en débat

### 1<sup>er</sup> enseignement

#### Un lieu qui héberge des liens (éducatifs)

Cette place fait le lien entre plusieurs équipements.



- 1 L'école Anne Sylvestre  
Éducation scolaire
- 2 La résidence universitaire  
Éducation universitaire
- 3 La Chaufferie  
Éducation à la parentalité
- 4 La halle BHV  
Éducation populaire
- 5 La salle omnisport  
Éducation par le sport

Question : Comment faire cohabiter tous ces publics tout en préservant une place aux enfants ?



### 2<sup>ème</sup> enseignement

L'ancienne Chaufferie de la halle BHV est située en plein cœur du parvis. Sa programmation aura des impacts sur l'usage de la place.



## Un café parents-enfants ?

Des idées émergentes pour faire de la Chaufferie un lieu de vie qui pourrait accueillir :

- Un salon de thé « parents-enfants » avec une terrasse ouverte sur le parvis.
- Des rencontres autour de la parentalité.
- Un dépôt-vente de vêtements enfants de seconde main, etc.

D'autres idées ? Des réactions ? Des envies ?  
À vous de « jouer » !